

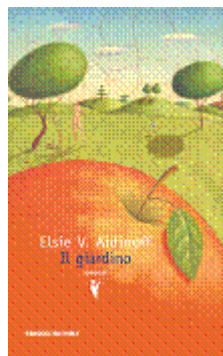
In uscita a marzo 2010

Elsie V. Aidinoff

Il giardino

Pagine 420
17,00 euro

Isbn 978-88-347-1581-9



Appassionato, arguto, delineato magistralmente, *Il giardino* offre una visione

completamente nuova di una storia antichissima.

The Chicago Sun-Times

Un romanzo d'esordio che rende di nuovo attualissimo il mito più antico del mondo: la rivisitazione della Caduta dell'uomo dal Paradiso terrestre, narrata dalla prospettiva di Eva, una donna che mette tutto in discussione, a partire dalla sua stessa nascita per volere divino, fino al compagno che è stato scelto per lei, Adamo, dal temperamento più fisico che cerebrale, che si gode la vita nell'Eden prestando scarsa attenzione agli insegnamenti che Dio vuole impartirgli. Dio, infatti, è un essere burbero, capriccioso e autoritario, che considera le sue creature dei giocattoli; il Serpente, invece, è il gentile e comprensivo mentore di Eva, della quale coltiva la curiosità intellettuale, finché lei non vuole più rinunciare alla propria indipendenza e, nonostante

sappia esattamente a quali rischi va incontro mangiando il frutto dell' albero della Conoscenza, decide di affrontare la sfida pur di diventare un essere umano pienamente realizzato. E sarà imitata da Adamo, che pur non avendo la sua stessa forza desidera ugualmente sentirsi un individuo.

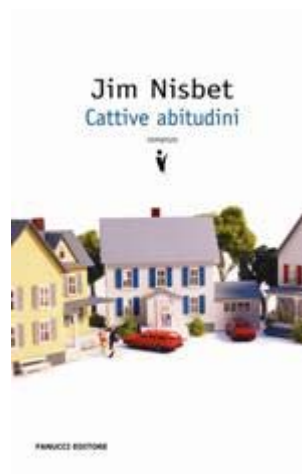
Elsie V. Aidinoff si è occupata di educazione per tutta la vita, che ha trascorso tra Parigi, Bruxelles, Hong Kong, Londra e New York. Dal 1980 lavora come insegnante, direttrice e amministratrice alla Children's Storefront School di Harlem, una scuola indipendente. Ha avuto quattro figli e oggi vive a New York con suo marito. Ha esordito con questo libro all' età di 73 anni, dopo una stesura durata sette anni.

In uscita a marzo 2010

Jim Nisbet
Cattive abitudini

Pagine 224
16,00 euro

Isbn 978-88-347-1587-1



Jim Nisbet è un maestro assoluto, senza discussioni.

Sandro Veronesi

Banerjee Rolf, un brillante ed equilibrato scienziato indiano americano, vive una vita tranquilla con sua moglie, curando il giardino e dedicandosi nel tempo libero alla sua passione, l'astronomia. Ma è l'uomo sbagliato al momento sbagliato: perde il lavoro che svolgeva nel laboratorio di un'industria farmaceutica che ha contribuito a fondare e far decollare, e finisce per farsi coinvolgere nei loschi traffici del suo vicino di casa, Toby Pride, un uomo poco raccomandabile e dedito al commercio di droga, e della sua fidanzata, una tossica senza speranza. Ben presto la vita di Rolf cambia radicalmente: il suo mondo va letteralmente in pezzi, ed è proprio lui a finire nei guai con la giustizia. Crimine, cosmologia, politica, filosofia, fisica e molto altro rendono unica la sua storia, che si snoda rapida come l'assalto di un cobra e arriva a un epilogo che è al tempo stesso sbalorditivo e assolutamente perfetto.

Jim Nisbet è nato nel North Carolina nel 1947. Vive a San Francisco, dove costruisce mobili, e ha pubblicato quattro romanzi che lo hanno consacrato come un autore di noir e hard-boiled ricercato e originale. Le sue opere sono tradotte in Francia e in Germania; in Italia Fanucci Editore ha pubblicato *Prima di un urlo* nel 2001 e *Iniezione letale* nel 2009.

In uscita a marzo 2010

Terry Goodkind

La legge dei Nove

Pagine 320
16,90 euro

Isbn 978-88-347-1583-3



Un thriller mozzafiato, di altissimo livello,

da uno degli autori costantemente ai vertici delle classifiche del *New York Times*.

Il ventisettesimo compleanno è per il giovane Alexander Rahl, un artista emergente che vive nel Nebraska, un momento cruciale. A quella stessa età, sua madre era stata colta dalla follia. Alex avrebbe tutte le ragioni per condurre un'esistenza felice: ha ereditato un enorme appezzamento di terra nel Maine, dal quale ha ricavato ottimi guadagni. Ma qualcosa nel suo nome, nel suo compleanno e in Jax, la bellissima donna che ha appena salvato dalla morte, lo espone a una violenza estrema e senza compromessi. Jax gli svela di provenire da una realtà parallela, e di essere lì proprio per trovare lui, che è l'unico in grado di salvare la sua gente da una guerra fatta di magia e spietati poteri arcani...

Terry Goodkind è nato a Omaha, Nebraska, nel 1949. Pur soffrendo di una rara forma di dislessia Goodkind ha fatto i mestieri più disparati e stravaganti, coltivando allo stesso tempo la sua passione per la pittura, che lo ha portato a inserire alcuni disegni all'interno dei suoi libri. Nel 1983 si è trasferito nel Maine, dove ha iniziato a creare i personaggi e le trame del ciclo fantasy che lo ha reso celebre in tutto il mondo, *La Spada della Verità*. Il debutto di Goodkind è stato accolto da uno strepitoso successo, forse senza precedenti nel mondo della fantasy. *L'Assedio delle Tenebre*, *La Profezia del Mago*, *Il Guardiano delle Tenebre*, *La Pietra delle Lacrime*, *La Stirpe dei Fedeli*, *L'Ordine Imperiale*, *La profezia della luna rossa* e *Il Tempio dei Venti* sono diventati best-seller internazionali. L'intero ciclo viene pubblicato in Italia in esclusiva dalla Fanucci Editore.

In uscita a marzo 2010

Emiliano Sbaraglia
Il bambino della spiaggia

Pagine 192
13,00 euro

Isbn 978-88-347-1584-0



La sua meta, un centro di accoglienza a sessanta chilometri dalle banlieu di Dakar.

Qui insegnerà ai bambini della spiaggia la lingua francese.

I Unità

Nasce da un'esperienza di vita vera questo nuovo romanzo di Emiliano Sbaraglia, un giovane insegnante precario che ha deciso di lasciare l'Italia dopo che la riforma Gelmini ha tagliato le cattedre per migliaia di docenti, e di trascorrere alcuni mesi a sud di Dakar, come insegnante di francese in un piccolo villaggio che va avanti grazie a chi, come Emiliano, mette a disposizione le proprie competenze. La giornata è scandita dai pasti, che si consumano tutti insieme, mangiando tutti nello stesso piatto, non importa in quanti si è; la mattina i volontari vanno in spiaggia a cercare i bimbi che si aggirano per il mercato del pesce e non sono iscritti alla scuola pubblica, magari provando a parlare con i loro genitori, se li hanno, oppure si ritrovano a scuola per organizzare le attività del pomeriggio. Dopo pranzo cominciano i corsi, come quelli di francese e di informatica, di lettura e di teatro, canto e disegno. Più tardi, alla fine dell'attività, si torna tutti in

spiaggia, educatori e bambini, responsabili e direttore: molti giocano a pallone finché il sole non scompare all'orizzonte, e viene l'ora di cenare, mentre da un televisore nella mensa il presidente parla alla sua nazione in un francese approssimativo.

Emiliano Sbaraglia, classe 1971, è dottore di ricerca in Letteratura italiana. Scrittore, giornalista, insegnante precario, ha pubblicato con Fanucci Editore il romanzo *La scuola siamo noi* nel 2009. Collabora con le riviste *Nuovi Argomenti*, *Sincronie* e scrive per le pagine culturali del sito micromega.net.

In uscita a marzo 2010

Melissa de la Cruz
L'eredità di Schuyler

Pagine 224
15,00 euro

Isbn 978-88-347-1585-7



Il quarto volume della serie *Sangue Blu* di Melissa de la Cruz esordisce

al quarto posto della classifica del *New York Times*

Con la scioccante rivelazione sulla vera identità di Bliss, la sinistra minaccia dei misteriosi Sangue d'Argento sembra inarrestabile. Schuyler Van Alen e il suo amico Oliver sono incolpati della morte del nonno di lei, Lawrence, e sono costretti ad allontanarsi da New York. Si rifugiano a Parigi, dove cercano protezione presso la Congrega dei vampiri europei e tentano di scoprire qualcosa di più sull'eredità di Schuyler. Nel frattempo Mimi è tornata a Rio, dove tenta di rintracciare Jordan, la sorella minore di Bliss, mentre quest'ultima tenta disperatamente di controllare gli oscuri poteri che il suo diventare una Sangue d'Argento le ha portato. Segreti, rivelazioni, colpi di scena si susseguono in questa conclusione mozzafiato della saga dei *Sangue Blu*, in un finale del tutto imprevedibile.

Melissa de la Cruz è una scrittrice filippina cresciuta tra Manila e San Francisco. È autrice di numerosi best seller acclamati dalla critica, romanzi per ragazzi tra cui la serie *Sangue Blu*, interamente pubblicata da Fanucci Editore. Ha lavorato come editor di moda e bellezza e ha collaborato con numerose riviste e giornali, tra cui *The New York Times*, *Marie Claire*, *Glamour*, *Cosmopolitan*. Vive sulle colline di Hollywood con il marito e la figlia.

In uscita a marzo 2010

Patricia Briggs
La figlia della luna

Pagine 352
10,30 euro

Isbn 978-88-347-1582-2



**Fantastico... denso di colpi di scena e svolgimenti inaspettati, mi ha incantata dalla prima pagina
fino al finale travolgente.**

Kim Harrison

Il primo volume di una nuova serie sul fantastico, incentrato sul personaggio di Mercedes Thompson. Mercy fa il meccanico, ma è anche un coyote mutaforma, ed è stata cresciuta dai lupi mannari. Vive nell'area di Tri-Cities, nello Stato di Washington. Il mondo che la circonda sembra normale, ma nell'era delle tecnologie diventa sempre più difficile per le creature dell'Altromondo restare nascoste. La vita di Mercy sembra tranquilla e simile a quella di tutti gli altri, anche se i suoi amici sono troll, gremlin, vampiri e naturalmente lupi mannari. Quando un ragazzino senz'atletica si presenta al suo negozio in cerca di un lavoro, lei pensa subito che si tratti di un giovane mannaro che non ha ancora imparato a controllare i propri poteri. Ma c'è un vampiro molto potente sulle tracce di quel ragazzo, e Mercy decide di chiedere l'aiuto del sexy mannaro dominante Adam; ben presto la situazione precipita, trasformandosi in una vera e propria guerra tra clan di non morti, mentre dal passato di Mercedes riappare un ex fidanzato che non accetta che la loro storia sia finita... Un romanzo fantasy moderno, assolutamente imperdibile per gli amanti del genere. La vivida immaginazione di Patricia Briggs ha saputo dar vita a un mondo che ammalerà i lettori.

Patricia Briggs, nata nel 1965, ha esordito come scrittrice nel 1993 con il romanzo *Masques*. È autrice di diverse serie di romanzi, tutte di enorme successo; tra le più conosciute, la *Raven Duology*, la *Hurog Duology* e la serie *Alpha and Omega*. *La figlia della Luna* inaugura la serie incentrata sul personaggio di Mercedes Thompson, che è arrivata al quinto volume ed è stabilmente ai vertici delle classifiche di *USA Today* e *New York Times*.

In uscita a marzo 2010

Pierdomenico Baccalario
La bambina che leggeva i libri

Pagine 480
 14,40 euro

Isbn 978-88-347-1586-4



**Un nuovo romanzo per ragazzi da uno degli autori più amati in Italia e all'estero,
 capace di affascinare il giovane lettore fin dalle prime pagine**

C'era una volta un piccolo villaggio con una chiesa, una scuola, tante abitazioni e un'unica grande biblioteca. Era talmente grande da contenere migliaia e migliaia di libri. Ce n'erano per tutti i gusti: dal manuale per addestrare anche il cavallo più ribelle a quello per preparare le pozioni magiche, dal racconto sul vampiro nel bosco a quello del cavaliere senza nome. E ogni anno arrivavano da tutta la contea nuovi volumi, e a nulla valeva lo sforzo della bibliotecaria Gertrude per tenere in ordine quel luogo ricco di avventure e conoscenza. Ma un bel giorno la signora Gertrude trovò lì dentro una bambina che leggeva i libri con una velocità e un'attenzione veramente uniche. Sembrava si cibasse di ogni pagina, come se al posto delle parole ci fossero le famose frittelle del fornaio del paese. Finalmente la signora Gertrude aveva trovato un'aiutante di cui fidarsi. Ma in quello stesso villaggio c'era anche un signore che aveva voglia di scrivere il romanzo fantasy perfetto, un vero best seller: non la solita storia dell'eroe a cavallo con la spada sguainata, oppure la fiaba con la strega e la mela avvelenata, bensì voleva scrivere un bel tomo in grado di conquistare migliaia di giovani lettori. Per far questo aveva bisogno di una lettrice tutta speciale. Fu allora che si accorse della bambina che leggeva i libri...

Pierdomenico Baccalario, nato ad Acqui Terme nel 1974, è autore di romanzi di avventura e

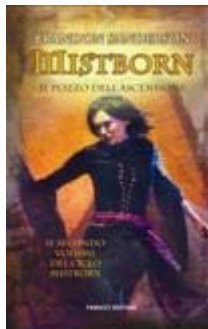
fantasy per ragazzi di enorme successo in tutto il mondo, come la serie *Ulysses Moore* e *Century*. Fanucci Editore ha pubblicato nella collana Teens i romanzi *Pesci volanti* (vincitore del premio White Ravens 2007) e *Amaro dolce amore*, scritti con Elena Peduzzi.

In uscita a marzo 2010

Brandon Sanderson
Mistborn Il pozzo dell Ascensione

Pagine 700
22,00 euro

Isbn 978-88-347-1590-1



Uno splendido epic fantasy... I fan di Terry Goodkind e Terry Brooks saranno stregati da *Il pozzo dell Ascensione*.

SFRevu

Il capo della grande rivolta è morto, la sua apprendista Vin è sopraffatta dall'eredità che gli ha lasciato, e il nuovo lord Reggente, il saggio Elend Venture, è assillato dai nobili che pretendono di

vedersi assegnato più potere e dalle lamentele dei mercanti, mentre alle porte della città premono i due eserciti nemici, uno dei quali è guidato dal padre di Elend stesso, lord Straff. Per fortuna, Elend può contare sull'aiuto della sua amante, l'assassina di corte Vin, anche se la sua abilità magica nell'uso dei metalli la espone alle critiche di molti. Per la ragazza, infatti, orfana dai natali assai umili, è molto difficile adattarsi alla sua posizione di consorte del reggente, soprattutto da quando i reietti skaa, da poco liberati da Elend, la guardano come loro protettrice. Nel frattempo, l'antico male noto come il Baratro sta risorgendo, e una notte, mentre è di guardia, Vin scorge una figura che sembra fatta di nebbia...

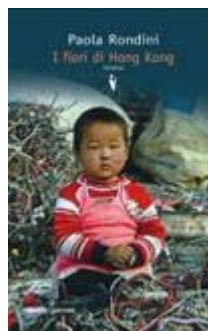
Brandon Sanderson, nato nel 1975, è autore del romanzo *Elantris*, che lo ha rivelato a critica e pubblico come una delle maggiori promesse della letteratura fantasy contemporanea. Professore presso la Brigham Young University, ha da poco pubblicato il dodicesimo volume del ciclo *La ruota del Tempo* di Robert Jordan, dopo la prematura scomparsa dell'autore, ora in testa alla classifica del *New York Times*.

In uscita ad aprile 2010

Paola Rondini
I fiori di Hong Kong

Pagine 320
 14,40 euro

Isbn 978-88-347-1580-2



Un'indagine che mette a nudo il cuore della malavita cinese, nella disperata ricerca della verità su un omicidio che la polizia ha avuto fin troppa fretta di archiviare come caso chiuso.

Il nuovo, coinvolgente romanzo di Paola Rondini.

L'architetto Vittorio Sarli viene chiamato dal consolato italiano di Hong Kong per riconoscere la salma del fratello Giorgio, rimasto ucciso insieme a una prostituta durante quello che, secondo la polizia locale, è stato un regolamento di conti legato all'attività della donna. Mentre ricostruisce le ultime fasi della vita di suo fratello, Vittorio conosce Julia, affascinante direttrice di una rivista impegnata sul fronte dell'ecologia e affidataria di Lin-May, una giovanissima ragazza dal passato difficile, che vive con lei e a volte realizza servizi fotografici per la sua rivista. Poco alla volta Vittorio porterà alla luce verità sempre più inquietanti sulla personalità di Giorgio, aiutato da Leung, commissario metodico e appassionato indagatore della verità, al quale sono affidate anche le indagini sull'efferata uccisione di Lin-May mentre era impegnata in un servizio nell'entroterra cinese. In un susseguirsi di colpi di scena e rivelazioni sconcertanti, i delitti si svelano come parte di un disegno che affonda le sue radici nella mafia russa e nella malavita internazionale, in cui gli interessi in gioco si riveleranno temibili e pericolosi per l'umanità intera.

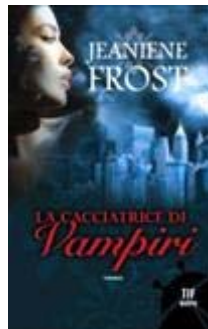
Paola Rondini è nata a Città di Castello, dove è tornata a vivere dopo molti viaggi e soggiorni all'estero. *Miniature*, il suo primo romanzo, è stato pubblicato da Fanucci Editore nel 2007.

In uscita ad aprile 2010

Jeaniene Frost
La cacciatrice di vampiri

Pagine 416
10,30 euro

Isbn 978-88-347-1588-8



Cat, la cacciatrice di vampiri sexy e bellissima, vi pianterà un paletto nel cuore in meno di un secondo.

Cheyenne McCray

Catherine Crawfield, metà donna e metà vampiro, è a caccia di non morti. Sta cercando suo padre, che è uno di loro, e non si fermerà finché non lo avrà trovato, perché deve vendicarsi dell'uomo che ha rovinato la vita di sua madre. Ma finisce in una trappola e viene catturata da Bones, un vampiro mercenario, con il quale si troverà costretta a stringere un'alleanza che potrebbe avere conseguenze devastanti.

In cambio dell'aiuto a trovare suo padre, Cat accetta di lasciarsi allenare da quell'affascinante cacciatore della notte, fin quando i suoi riflessi non saranno diventati scattanti e taglienti quanto gli artigli di lui. Già sconvolta dal fatto di non essere stata divorata subito da Bones, Cat comincia a domandarsi se esistano anche vampiri buoni. Ma prima di potersi rallegrare degli ottimi effetti

dell' addestramento come cacciatrice di demoni, si troverà alle calcagna una banda di assassini. Catherine dovrà scegliere da che parte stare e la tentazione di cedere a Bones si farà sempre più forte.

Jeaniene Frost vive in Florida con suo marito e il loro cane. Di sé le piace dire che, nonostante non sia un vampiro, ha la pelle molto chiara, adora vestirsi di nero e dormire di giorno. *La cacciatrice di vampiri* è arrivato alla nona ristampa negli Stati Uniti nell' ottobre 2009.

In uscita ad aprile 2010

Anonymous
L'occhio di luna

Pagine 416
14,90 euro

Isbn 978-88-347-1594-9



Il seguito di *Il libro senza nome*, una serie tra Quentin Tarantino e *Il codice Da Vinci*,

un libro che sorprende e cattura fin dalla prima pagina.

Dopo diciotto anni di massacri (e una smodata quantità di liquore), Bourbon Kid ha deciso che è giunto il momento di dare un taglio alle uccisioni. Ma Beto, il monaco di Hubal, sta tornando a Santa Mondega per cercarlo, e non è solo... Halloween si avvicina sempre di più, mentre Dante e Kacy vengono risucchiati ancora una volta nel violento vortice del male, insieme ad alcune bande di vampiri e mannari. Alla lotta si uniscono anche Sanchez, un barista con il vizio di ficcare il naso negli affari degli altri, i Servizi Segreti, l'angelo della morte di nome Jessica e un nuovo Signore Oscuro, e ben presto tutto lascia presagire che stia arrivando il momento di un nuovo bagno di sangue. Così, quando un tentativo di uccidere Kid fallisce, i suoi spietati nemici scoprono che anche lui ha un piano, una lista di persone da eliminare, e che non ha intenzione di fermarsi finché non avrà finito.

Torna lo spietato assassino di vampiri e lupi mannari. Seguito dell'acclamato ***Il libro senza nome***, ***L'occhio di luna*** è un nuovo, travolgente romanzo dall'humour nerissimo e denso di colpi di scena sanguinosi, in cui spietati assassini e malvagi assetati di sangue lottano per la supremazia.

In uscita ad aprile 2010

Valentina F.
TVUKDB Legami indissolubili

Pagine 320
15,00 euro

Isbn 978-88-347-1592-5



**Il quinto romanzo della serie di successo di Valentina F. che ha venduto oltre 300.000 copie,
tradotta in diversi Paesi e che presto diventerà anche una serie di film!**

Valentina ha finalmente ritrovato Marco dopo la sua storia appena finita con Mirko, mentre Marta continua a frequentare il gruppo rock in cui canta, prendendosi molto sul serio e trascurando le sue amiche. Già ha capito che la gelosia di Filippo è insostenibile e non riesce più a far finta di niente; sono giorni difficili, e lei è sempre nervosa. Infine tra Sara e Vale le cose sono ancora in sospeso: è davvero difficile dimenticare che, mentre lei passava la notte di capodanno in ospedale, una delle sue migliori amiche baciava il suo ragazzo... Riuscirà Valentina a ritrovare Marta e a colmare la distanza che si è creata con Sara? E Già supererà la solitudine che sente sempre più forte, lontana dalla sua città e dai suoi ricordi? In un susseguirsi di eventi imprevedibili, situazioni imbarazzanti e comiche, inaspettati incontri d'amore e notizie sconvolgenti saranno proprio due insospettabili amici a trovare la soluzione per fare in modo che il legame tra le quattro amiche del cuore duri per sempre.

Valentina F., diciotto anni, ha esordito nel 2007 con il romanzo *TVUKDB - Ti voglio un kasino di bene*, accolto da un enorme successo tra le adolescenti, che ha continuato a conquistare con i romanzi successivi, *Il mio cuore x te* (2008), *Il sogno di un amore* (2008) e *Mama o non mama* (2009).

In uscita ad aprile 2010

Sabina Colloredo

Tutto di personale

Pagine 224
14,00 euro

Isbn 978-88-347-1591-8

Serve l'amore e tanta volontà per diventare grandi.

Ragazza moderna

Sara ha compiuto 19 anni e la storia con Carlo, l'ex migliore amico di suo fratello, è ormai acqua passata. Si è iscritta alla facoltà di giurisprudenza e le sue giornate trascorrono tra lo studio e le serate con le amiche con un unico sogno: andare a vivere da sola. Ed ecco che la fortuna l'assiste: in pochi giorni si libera il monolocale di suo padre e finalmente Sara ha una vita tutta sua. Ma non tutto procede come vorrebbe... E così, tra un improvviso ritorno del padre, disperso chissà dove e accompagnato da due splendidi bimbi africani, il nuovo fidanzato di sua madre, un poliziotto di dieci anni più giovane, bello e tenebroso, la sua migliore amica che ha deciso di mettersi con suo fratello e le parla di sesso come se nulla fosse, e un incontro estivo che pare non portare a nulla, Sara finirà per conoscere una persona sbagliata, che la costringerà ad affrontare un dolore che mai avrebbe pensato potesse esistere. Sarà proprio in quel momento che chi sembrava così lontano e irraggiungibile, egoista e insensibile, si svelerà essere la forza che serve per risollevarsi nei momenti peggiori.

Un libro che si legge tutto d'un fiato, una lettura da non perdere.

Sabina Colloredo vive e lavora a Milano. È scrittrice, traduttrice e copywriter. Appena può, trasloca nelle Marche, nella sua casa in cima alla collina, dove continua a fare in allegria e senza

fretta le cose più importanti: crescere le figlie e scrivere i suoi libri, romanzi, racconti e poesie per ragazzi.

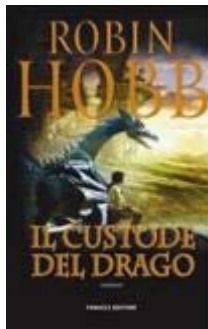
Ha pubblicato finora una quarantina di libri, tradotti in numerosi Paesi, e due romanzi per adulti. Fanucci Editore ha pubblicato nel 2008 il suo *CBCR Cresci bene che ripasso*.

In uscita ad aprile 2010

Robin Hobb
Il custode del drago

Pagine 628
19,00 euro

Isbn 978-88-347-1589-5



Con l'avvio delle *Cronache delle Giungle della Pioggia*, Robin Hobb si conferma ai vertici della scrittura fantasy dei nostri tempi.

Booklist

Guidati dal drago Blu Tintaglia, i draghi stanno tornando nelle terre dei Sei Ducati, risalendo il fiume delle Giungle della Pioggia. Ma i draghi delle nuove generazioni hanno solo l'ombra del potere dei loro antenati. Molti sono rachitici e deformati, incapaci di volare; altri sono sciocchi e fin troppo feroci, e ben presto diventano un pericolo per gli abitanti delle Giungle. Le belve inoltre sostengono che esiste una città, Kelsingara, dalla quale tutte loro hanno avuto origine, che è la loro vera casa. Ma quel luogo leggendario non è segnato sulle mappe, e loro non sono in grado di raggiungerlo, se non con la scorta di un manipolo di custodi di draghi, cacciatori e storici che li

aiutino a ritrovare la città in cui è nata la loro stirpe. Ma il mestiere del custode di draghi è pericoloso: sono animali imprevedibili e maliziosi, e ci sono moltissimi rischi su quel cammino che forse conduce al nulla.

Robin Hobb è l'autrice di quattro popolarissime saghe: la *Trilogia dei Lungavista*, *I mercanti di Borgomago*, la *Trilogia dell'uomo ambrato* e la *Trilogia del figlio soldato*, tutte edite da Fanucci. Con il romanzo *Il custode del drago* si apre il nuovo, emozionante ciclo delle *Cronache delle Giungle della Pioggia*.

In uscita ad aprile 2010

Ana Alonso - Javier Pelegrín
La torre e l'isola

Pagine 224
15,00 euro

Isbn 978-88-347-1593-2



Trova la chiave del tempo

Che cosa vorranno dire quelle parole misteriose che Martín sente ogni notte,

mentre è immerso nei suoi sogni?

Nel 2121, la Corporazione Dedalo è riuscita a dotare quattro ragazzi di un sistema immunitario che li rende liberi da qualsiasi malattia. In cambio della loro preziosa collaborazione, con la quale è possibile produrre vaccini per tutto il mondo, la Dedalo offre ai ragazzi un roseo futuro da trascorrere su un'isola paradisiaca, ma dietro l'apparente generosità dell'azienda si cela in realtà un oscuro proposito. C'è però chi farebbe di tutto per smascherarla, ed è disposto ad affrontare un'avventura densa di pericoli per arrivare a scoprire la verità.

La torre e l'isola è il primo romanzo di una serie che riesce a unire un mondo magico e misterioso con la tecnologia della fantascienza. Tra spade fantasma, città sommerse, esseri viventi progettati da abili ingegneri genetici e un pianeta infernale, l'intraprendente Martín dovrà affrontare un viaggio emozionante e incredibile, sospeso tra lo spazio e il tempo, dal quale dipenderà il destino dell'umanità intera.

Ana Alonso, nata nel 1970, vive a León da moltissimi anni. Biologa di formazione, è autrice e traduttrice. Ha scritto cinque libri di poesie, ricevendo numerosi premi, tra cui il premio Adonais e il *Hyperión*, e il romanzo *Los Cabellos de Santa Cristina*; ha inoltre tradotto autori come Robert Louis Stevenson, Henry James e Nathaniel Hawthorne.

Javier Pelegrín, nato a Madrid nel 1967, è filologo e professore di letteratura spagnola, specializzato in letteratura per ragazzi e del genere fantastico. *La torre e l'isola* è il suo romanzo d'esordio.