

BOLLETTINO NOVITA' DE AGOSTINI VARIA gennaio – marzo 2010

Tutto cinema

Collana: Tutto
Euro: 11,90
Pagine: 288
Ean: 9788841858257
Uscita: 21 gennaio 2010

Una sintetica ma completa storia del cinema, dai primi passi dei fratelli Lumière fino alla rivoluzione digitale. Due le sezioni che compongono il volume. La prima sezione – la Storia – ripercorre la grande avventura del cinema, raccontando tutte le principali tappe tecniche ed estetiche: l'epoca del muto, la nascita di Hollywood, l'avvento del sonoro, l'età d'oro degli anni '30, il neorealismo, il dopoguerra, le nuove tendenze internazionali, e via via fino a oggi; ogni capitolo si conclude con un utile schema riassuntivo. La seconda sezione – la Tecnica – dopo aver illustrato l'evoluzione storica e tecnica dei ruoli nel cinema, spiega i fondamenti di regia, sceneggiatura, fotografia, montaggio, scenografia, recitazione, suono e musica. Ricchissimo di informazioni, il volume è una vera "summa" della Settima Arte, utile non solo agli studenti o agli addetti ai lavori, ma anche a tutti gli appassionati che vogliono capire e sapere di più.

Parlami d'amore

Euro: 9,00
Pagine: 120
Ean: 9788841861370
Uscita: 28 gennaio 2010

Parlami d'amore sono frammenti di un dialogo senza tempo, parole d'amore che raccontano palpiti ed emozioni, rivelano la gioia dell'incontro, gli struggimenti e le gelosie. Diventano una voce del cuore per un sentimento universale ed eterno. Profondo, acceso, coinvolgente. Perché ogni amore è davvero unico e irripetibile, ma le parole per esprimerlo non conoscono età né confini. Parlami d'amore è un piccolo volume che raccoglie le più belle parole d'amore di tutti i tempi, da leggere insieme a chi ci vuole bene, da dedicare alla persona amata. Dai classici greci e latini ai grandi nomi della letteratura italiana e straniera, per una piccola, appassionata antologia che racconta e celebra le ragioni del cuore.

Gwen Bailey

Allevare un cane super Come liberare le sue potenzialità

Euro: 19,00
Pagine: 256
Ean: 9788841859469
Uscita: 11 febbraio 2010

Ogni cane ha in sé un "cane super" che aspetta solo di farsi conoscere e apprezzare. Con un metodo basato sull'incoraggiamento e la comprensione dell'animale, questo volume insegna come valorizzare le caratteristiche e le doti del più fedele amico, trasformandolo in un compagno educato e affettuoso di cui essere davvero orgogliosi. Pagine ricche di spunti interessanti e curiosi rivelano come funziona la mente del cane, illustrano le

diverse fasi della sua vita e ne indagano il comportamento, aiutando a comprenderne il carattere e a capire che cosa può spaventarlo o metterlo a disagio. Un programma di addestramento pratico e completo accompagnerà il lettore lungo un percorso che inizia con la scelta del cane più adatto alle proprie esigenze e prosegue con semplici esercizi, base per una serie di attività più complesse e divertenti.

Gwen Bailey, è un'addestratrice e comportamentista di fama mondiale, ideatrice di un metodo basato sull'incoraggiamento e la comprensione. Ha scritto diversi libri di successo sul comportamento dei cani, ha tenuto conferenze in tutto il mondo e ha lavorato per molti anni in una delle più importanti associazioni animaliste del Regno Unito, contribuendo al recupero di migliaia di cani abbandonati.

Lennart Nilsson

Nascerà un bambino

Euro: 29,00

Pagine: 220

Ean: 9788841858967

Uscita: 11 Febbraio 2010

Nel 1965 la rivista Life pubblicò in copertina la fotografia di un embrione umano vivo: in pochi giorni vendette 8 milioni di copie in tutto il mondo. Quella foto, scattata da Lennart Nilsson, rimane tra le più importanti e più conosciute al mondo, arrivando addirittura nello spazio all'interno della navicella Voyager. Il libro che ne seguì "A child is born" fu un fenomeno editoriale, e oggi, per la prima volta, è pubblicato in Italia. L'insieme delle splendide immagini a colori che narrano la nascita della vita, dalla fecondazione fino al parto, sono documenti resi straordinari e affascinanti grazie alla tecnica fotografica che usa lenti speciali e fibre ottiche. Grazie alle incredibili immagini di Nilsson possiamo essere partecipi della creazione e dello sviluppo della vita umana prima della nascita in un incredibile e commovente racconto per immagini.

Lennart Nilsson è un fotografo svedese, il primo a documentare l'evoluzione della vita dell'embrione umano utilizzando speciali tecniche fotografiche. Pioniere della fotografia biomedica, nella sua lunga carriera ha pubblicato numerosi volumi e i suoi documentari hanno vinto ben due "Emmy Award".

Siân Berry

50 idee per la casa ecologica

50 idee per viaggiare in modo ecologico

Euro: 9,90 (l'uno)

Pagine: 128 (l'uno)

Ean: 9788841859964/9788841859957

Uscita: 25 Febbraio 2010

Dopo "50 idee per risparmiare acqua ed energia" e "50 idee per lo shopping etico", ecco due altri utili prontuari per imparare a vivere in maniera ecosostenibile, nella propria casa o quando si viaggia. L'autrice non si dilunga in sermoni colpevolizzanti ma sottopone al lettore semplici proposte, idee "verdi" concrete e non complicate, arricchite da divertenti illustrazioni: da una parte, isolare, risparmiare energia elettrica, comprare frutta e verdura di stagione, riciclare, creare un piccolo orto "eco e biologico"; dall'altra, camminare sulle brevi distanze, riscoprire la bicicletta, attuare il car-sharing con i colleghi, acquistare cibi prodotti in loco, abituarsi ai mezzi pubblici... Così, salvaguardando le risorse del pianeta, si finisce anche col risparmiare. Alcune pagine finali sono dedicate agli indirizzi Internet più interessanti per chi vuole abitare e viaggiare in modo ecologico. Per coerenza con il tema trattato, i volumi sono stampati su carta riciclata al 100%.

Siân Berry è nata nel 1974 a Cheltenham, nel Gloucestershire. Vive a Londra ed è la più famosa rappresentante del Green Party britannico. Ha ispirato una campagna di successo contro i fuoristrada in città, l'Alliance Against Urban 4x4s. È apparsa spesso in programmi

d'attualità come Today e The Politics Show.

Denis Grozdanovitch

Piccolo trattato del saper vivere

Euro: 16,90

Pagine: 304

Ean: 9788841860014

Uscita: 25 febbraio 2010

In una società sempre più frenetica, in cui il tempo è merce preziosa e tutti vanno di fretta, esistono ancora invisibili osservatori silenziosi – un po' poeti, un po' epicurei – che si concedono il lusso della disinvoltura contemplativa, collezionando "molto proustianamente" tracce, indizi, frammenti della difficile arte di stare al mondo. L'autore, uno sportivo convertito alla metafisica, sa trasformare dettagli apparentemente insignificanti in gemme preziose di sapienza e ironia, offrendoci una prospettiva diversa, non sui massimi sistemi, ma sulle piccole cose del quotidiano che sono la materia prima della vita. Un trattato sul saper vivere, un antidoto efficace e volutamente anacronistico al delirio contemporaneo, al dogma del lavoro, del successo a tutti i costi, alle innumerevoli gabbie con cui soffochiamo la nostra libertà. Intelligenza critica, gusto del dettaglio, humour e, insieme, tenerezza in una carrellata di cronache e ritratti: il professore austriaco giocatore di scacchi, una coppia di inglesi eccentrici, il custode del cimitero di Corfù, il giovane campione di tennis, i pensionati alle prese con i sistemi matematici per vincere alla roulette, la gatta Perdita e Nietzsche, New York e Sils-Maria.

Denis Grozdanovitch è nato a Parigi nel 1946 e in gioventù è stato una promessa del tennis (campione di Francia juniores nel 1963, campione di Francia di squash dal 1975 al 1980), ma oggi si dedica per lo più agli scacchi. Quando aveva 15 anni si comprò un taccuino e cominciò a prendere appunti, abitudine che non ha ancora perso. Ha pubblicato sette libri, tra cui il Piccolo trattato della disinvoltura (Prix de la Société des gens de lettres). Scrive per il quotidiano Libération e comunica con i suoi lettori tramite un blog (HYPERLINK "<http://raquette.blogs.liberation.fr/>" <http://raquette.blogs.liberation.fr/>).

Jean-Louis Fournier

Il mio ultimo capello nero

Euro: 16,90

Pagine: 256

Ean: 9788841859995

Uscita: 25 febbraio 2010

Arguta, brillante autoanalisi di uno scrittore giunto alla soglia critica dei sessant'anni («Non riesco a capacitarmi di avere sessant'anni. Eppure, ho avuto sessant'anni per prepararmi»), il libro va ben oltre l'evidente intento di "tirare avanti" senza cedimenti o di "tirarsi su" con qualche dritta in una stagione di bilanci. Graffianti verità in forma di aneddoti, riflessioni o epigrammi contribuiscono al buon umore ma soprattutto demoliscono con ironia tagliente e spregiudicatezza il moralismo ipocrita di chi non sa far di meglio che inzuccherare la pillola. E una certa verve impertinente aiuta a scorgere un nuovo inizio: «Ho superato il limite d'età, e forse i miei stessi limiti. Ho alcuni rimpianti. Ci sono molte cose che mi sarebbe piaciuto fare e che non farò mai. Non dirigerò mai l'orchestra filarmonica di Vienna. Non sarò mai re di Svezia. Non farò mai il domatore di tigri. Non piloterò mai il Concorde. Non mi esibirò mai in un grande concerto (nemmeno per il primo tempo). Non diventerò mai un campione olimpico. Non attraverserò mai l'Atlantico a remi. Non sarò mai eletto presidente degli Stati Uniti. Non metterò mai piede sulla luna. Non diventerò mai accademico di Francia. Non vincerò mai il Roland-Garros. Non sposerò mai Julia Roberts. Non scalerò mai la vetta dell'Everest. Non registrerò mai tutte le sonate di Scarlatti (cinquecentocinquantacinque). Non diventerò mai papa. Non

dipingerò mai La Gioconda. Non farò mai il triplo salto mortale. Non ballerò mai Il lago dei cigni al Bolscioj. Alla fine dei conti, me ne frego».

Jean-Louis Fournier è nato in Francia nel 1938 e, dopo una lunga carriera come regista e documentarista per la TV, si è dedicato alla scrittura pubblicando una serie di saggi umoristici di grande successo, tra cui *Arithmétique appliquée et impertinente* (1993) in cui ha rivelato come calcolare il peso del cervello di un cretino, *à ma dernière cigarette* (2007), *Petites histoires pour ma psy qui s'ennuie* (2007) e *Le C.V. de Dieu* (2008).

Maria Finn

Amore tango

Euro: 18,00

Pagine: 288

Ean: 9788841860007

Uscita: 11 marzo 2010

Maria scopre che il marito la tradisce. Lo caccia di casa, ma è disperata, non dorme, non mangia, non lavora. Poi prende una decisione fondamentale: inizia a frequentare un corso di tango. «"Balli il tango?" mi chiese lui. Mi misi a ridere e risposi "No, mai". "Dovresti prenderlo in considerazione"». E oltre ai passi impara ciò che il tango ha da insegnare su alcune parole fondamentali nella vita di ogni persona: l'amore, la perdita, il dominio, la capacità di lasciarsi andare, lo stile, l'intuito, il rischio. Il rischio che bisogna correre per capire di che pasta si è fatti e quel che si vuole veramente. Nelle milongas di New York Maria scopre la musica, la storia, la bellezza del tango argentino e scopre finalmente se stessa. El abrazo, La Salida, La Caminita, El Ocho, ogni figura è un passo verso la riconquista della vita. Un appassionato *mémoire* dedicato al potere salvifico del tango, un tributo alle sue virtù taumaturgiche. «Ho cominciato il tango per imparare come si può stare con qualcuno senza aspettarsi nulla. Come trovare un equilibrio con un'altra persona».

Maria Finn si è laureata in scrittura creativa e ha curato antologie di saggi, poesie e racconti dedicati a Cuba (*Cuba in Mind*) e al Messico (*Mexico in Mind*). Scrive per diversi quotidiani e riviste statunitensi. Al tango è dedicato anche *Hold Me Close and Tango Me Home*, di prossima pubblicazione in USA.

Ziba Kashef

Dolce attesa

Euro: 18,00

Pagine: 144

Ean: 9788841861448

Uscita: 25 marzo 2010

Utili separatori per ogni sezione, una comoda confezione a spirale chiusa da un elastico, molte parti da completare con appunti, note, domande, ricordi. Questo volume è ben più di un libro da leggere o da sfogliare: è una vera agenda-diario per le future mamme, da personalizzare settimana dopo settimana. E da tenere sempre a portata di mano per avere tutte le informazioni, le notizie, gli avvertimenti e i consigli utili a capire che cosa sta avvenendo, in che modo sta cambiando il corpo e come sta crescendo il bambino. Scritto in un linguaggio semplice e amichevole, ma preciso e dettagliato nei contenuti, il volume rassicura la futura mamma e l'accompagna passo dopo passo nel suo cammino (sezione "settimane") aiutandola nelle scelte per l'alimentazione, la salute, l'attività fisica, gli esami medici ai quali sottoporsi, i preparativi per il parto. La sezione dedicata all'occorrenza aiuta a orientarsi nella marea di oggetti per i neonati e a organizzare l'arrivo del bebè a casa; gli ultimi capitoli sono dedicati al benessere della mamma ("salute"), al travaglio e al parto ("il grande giorno") e a cosa aspettarsi dopo il grande

evento ("l'arrivo a casa").

Ziba Kashaf ha collaborato con numerose riviste ed è stata caporedattore di Parenting, il più importante magazine per le mamme negli Stati Uniti, fondato nel 1947. Vive a San Francisco e si occupa di salute della donna e del bambino.

Lucefer D. Satan

Come sedurre i nemici e plagiare gli amici

666 diabolici modi per avere successo nel lavoro

Euro 12,00

Pagine: 160

Ean: 9788841861448

Uscita: 25 marzo 2010

Reduce dal successo del volume *I diari del diavolo*, torna un autore eccentrico, brillante e molto popolare: Satana in persona. Dopo averci svelato i retroscena della Storia, oggi uno dei più grandi faccendieri del mondo mette a disposizione di tutti il suo diabolico sapere. Un manuale di management che fa apparire ridicoli gli insegnamenti impartiti finora ai manager. Il team building e il brain storming? Concetti superati! Da oggi bisogna applicare i principi insegnati dal Maestro delle Tenebre per sedurre i nemici e plagiare gli amici: concetti chiari che rivoluzionano il nostro modo di vedere il mondo e le relazioni con gli altri, aiutandoci nella conquista del potere. Un manuale originale, ironico, dissacrante... per chi aspira a diventare il Numero Uno in ogni campo!